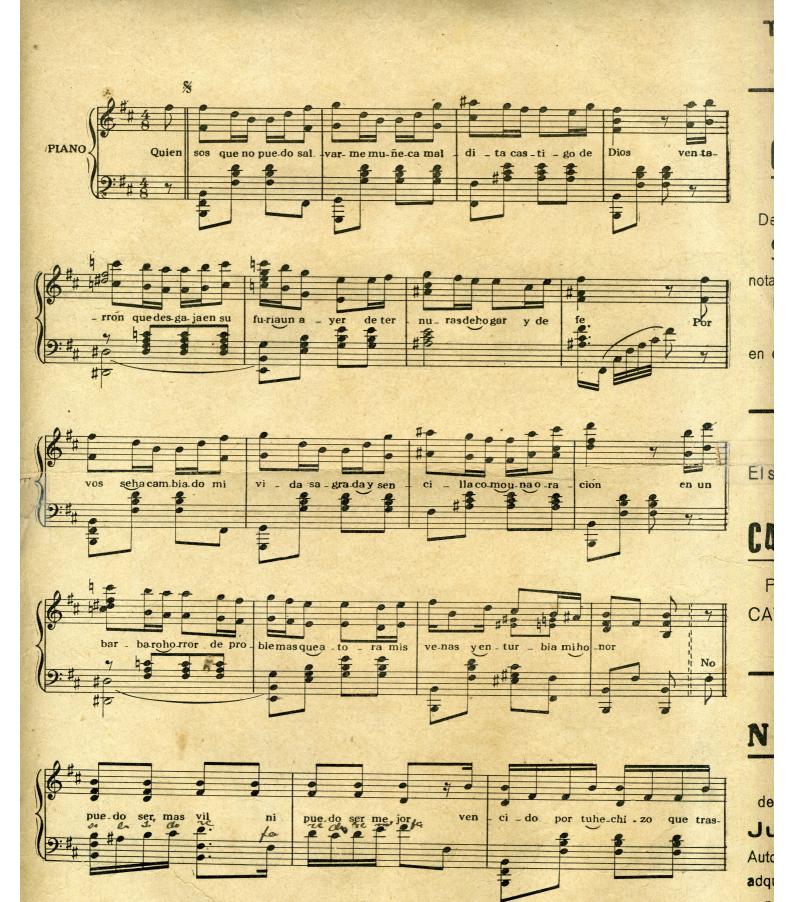


letra y música de

enrique santos CIII CEDO DO

Unico editor autorizado
IATALIO HECTOR PIROVANO



Se Viene la Maroma, tango de E. Delfino

Letra y música de Enrique Santos Discépolo









A

tor

ebe

bue-

itor

ce-

NTO

ento

Quién sos, que no puedo salvarme, muñeca maldita, castigo de Dios... ventarrón que desgaja en su furia un ayer de ternuras de hogar y de fé... Por vos, se ha cambiado mi vida —sagrada y sencilla como una oración—en un bárbaro horror de problemas que atora mis venas y enturbia mi honor.

II PARTE

No puedo ser más vil, ni puedo ser mejor vencido por tu hechizo que trastorna mi deber...
Por vos a mi mujer la vida he destrozao y es pan de mis dos hijos todo el lujo que te he dao.
No puedo reaccionar ni puedo comprender perdido en la tormenta de tu voz que me embrujó...
... la seda de tu piel que me estremece y al latir florece, con mi perdición...

I PARTE (BIS)

Resuelto a borrar con un tiro
tu sombra maldita que ya es obsesión
he buscao en mi noche un rincón pa morir
pero el arma se afloja en traición...
no sé si merezco este oprobio feroz
pero en cambio he llegao a saber:
que es mentira que yo no me mato
pensando en mis hijos... no lo hago por vos...

Las nuevas obras musicales del celebrado compositor ENRIQUE S. DISCEPOLO que todos esperaban, y que con tanto éxito se cantan en su obra

"Mis Canciones 1932"

PORVENIR — Marcha

CANTO DE AMOR — Ronda Vals

Porqué te Obstinas en Amar a Otro si hoy es Lunes?

BLUE FOX - TROT

SECRETO — Tango

SUPLICA — Ensayo para sopranos y coros

Oigalas por radio por las principales orquestas y por su creadora la renombrada cancionista TANIA y pídalas en todas las marcas de discos.

En el país y en el extranjero lo hallará en los buenos almacenes de música, y si desea recibirlo directamente remita \$0.20 argentino a NATALIO HECTOR PIRO-VANO Pasco 1267 Buenos Aires o \$0.15 Uruguayo a HORACIO MELIANTE Duilio 1421 Montevideo